



14-28 **Febbraio '19**
Giovedì

4-18

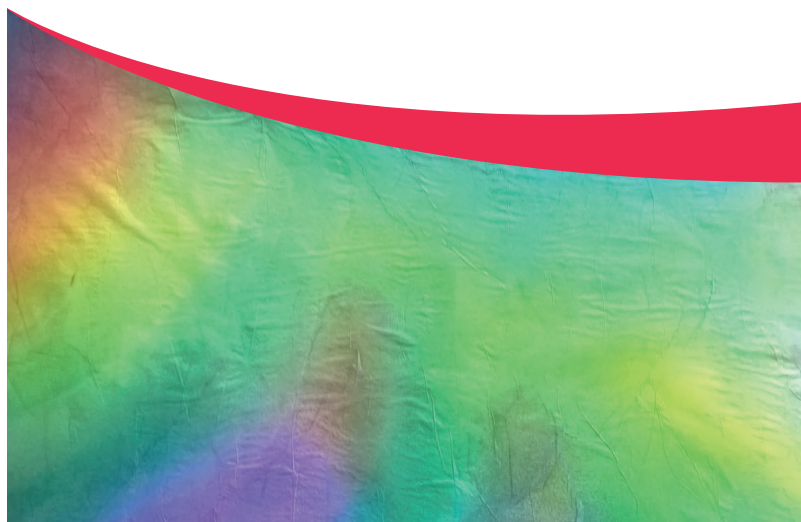
Aprile '19
Giovedì

14-28 **Marzo '19**
Giovedì

2-16

Maggio '19
Giovedì

PITTURA
Il colore parla all'anima



Laura **LOMBARDI**

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione entro il 10 febbraio 2019
Per info e costi: Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957

Palazzo della Luce
Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) | Torino
www.ilcentroantroposofia.it | fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957



14-28 **Febbraio '19**
Giovedì

4-18

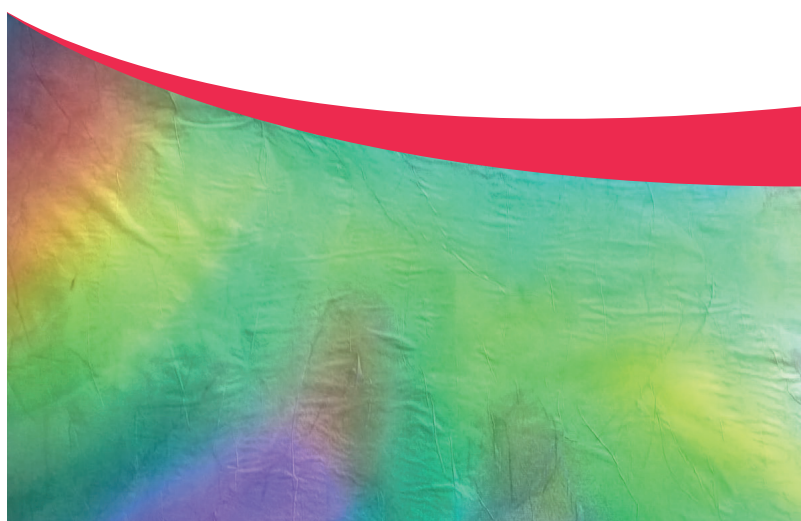
Aprile '19
Giovedì

14-28 **Marzo '19**
Giovedì

2-16

Maggio '19
Giovedì

PITTURA
Il colore parla all'anima



Laura **LOMBARDI**

APERTO a TUTTI, è richiesta l'iscrizione entro il 10 febbraio 2019
Per info e costi: Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957

Palazzo della Luce
Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) | Torino
www.ilcentroantroposofia.it | fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 | Cell. +39 334 3048 957

CORSO DI PITTURA

Il colore parla all'anima

Che cos'è la pittura antroposofica? La pittura antroposofica si offre a noi come elemento efficace, risanante, affine alle leggi della nostra anima. I suoi colori giocano con la luce liberandoci dalle forze materiali e portandoci nel mondo della leggerezza e della gioia. Il paesaggio non sarà una copia esatta di ciò che vediamo, ma una trasfigurazione che possa vivere nell'anima come impressione, come visione interiore, come lembo di colore trasparente, come puro incantesimo.

Come si svolgono gli incontri? Otto incontri in cui i partecipanti fanno esperienze artistiche attraverso tecniche diverse. Acquerello su carta bagnata e asciutta, gessetti, carboncino, oli... I temi proposti si ispirano alle atmosfere della natura, alle fiabe, alle festività dell'anno. Momenti di attività interiore per risvegliare in noi forze di Salute, di Equilibrio e di una nuova consapevolezza di sé.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto.



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza de Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni per insegnanti ed educatori di comunità.

CORSO DI PITTURA

Il colore parla all'anima

Che cos'è la pittura antroposofica? La pittura antroposofica si offre a noi come elemento efficace, risanante, affine alle leggi della nostra anima. I suoi colori giocano con la luce liberandoci dalle forze materiali e portandoci nel mondo della leggerezza e della gioia. Il paesaggio non sarà una copia esatta di ciò che vediamo, ma una trasfigurazione che possa vivere nell'anima come impressione, come visione interiore, come lembo di colore trasparente, come puro incantesimo.

Come si svolgono gli incontri? Otto incontri in cui i partecipanti fanno esperienze artistiche attraverso tecniche diverse. Acquerello su carta bagnata e asciutta, gessetti, carboncino, oli... I temi proposti si ispirano alle atmosfere della natura, alle fiabe, alle festività dell'anno. Momenti di attività interiore per risvegliare in noi forze di Salute, di Equilibrio e di una nuova consapevolezza di sé.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto.



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza de Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni per insegnanti ed educatori di comunità.